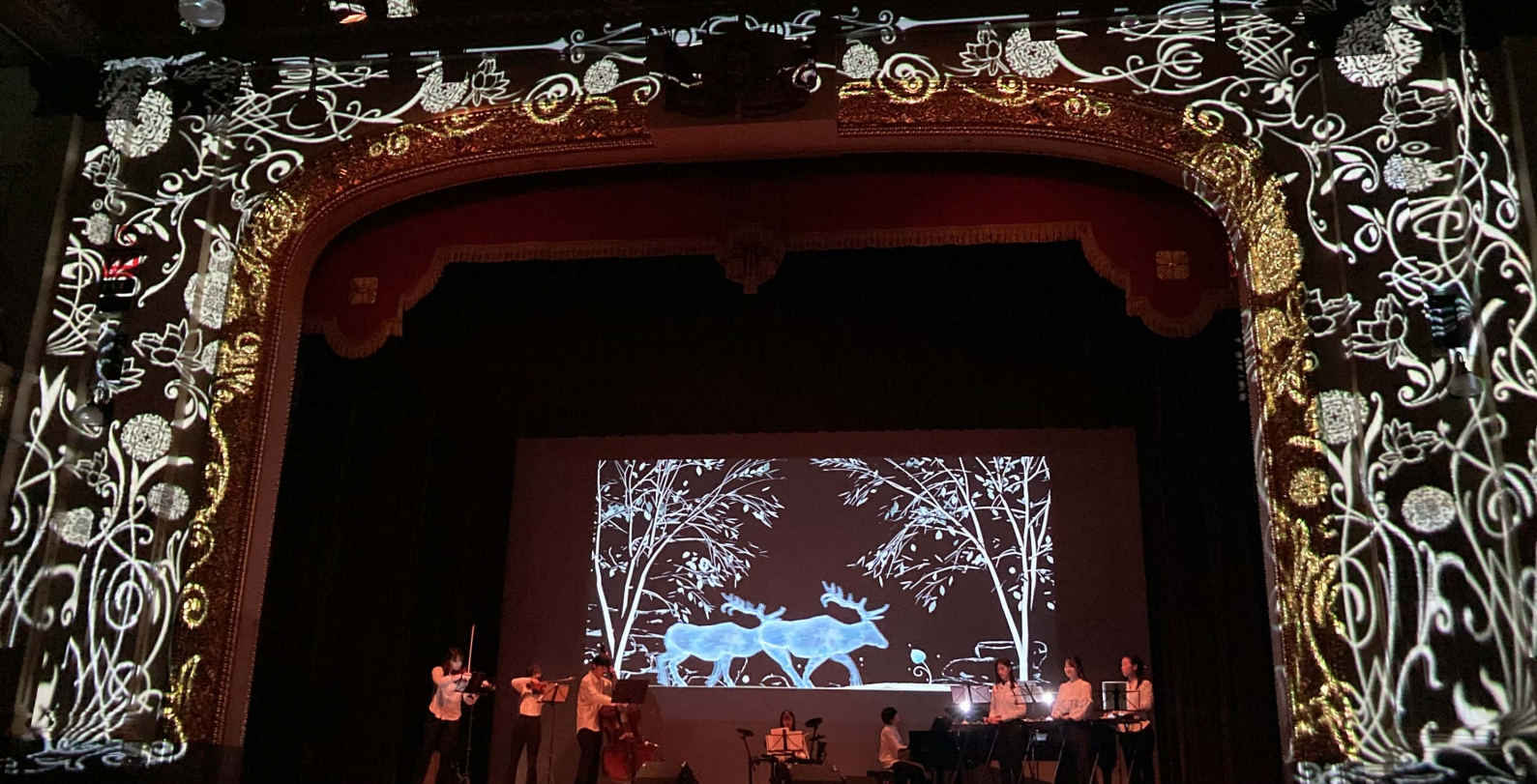




e-Symphony for 2024 ~toGather~

30か国の学生とのオンラインオーケストラ
演奏と連動したプロジェクションマッピング

音楽でつながる
大阪と世界

日 時: 2024年12月15日(日) 開場 17:30 / 開演 18:00 終演 20:00

場 所: 池田市民文化会館(アゼリアホール) 大ホール

入場料: 無料

主 催: 大阪大学万博学生部会a-tune

お申し込みはこちらから→



オンラインオーケストラ

オンライン接続と事前に録画した動画を合わせ、大阪の会場と海外をつないでの合奏を行います。ドイツやウクライナ、レバノンなど、a-tuneの4年間の活動によって集まった、世界中の約30ヶ国70人の学生が、ともに1つの音楽を奏でます。文化や話す言葉は違い、故郷の国同士は離れていますが、オンラインオーケストラという音楽の力によってつながります。

世界をオンラインでつないでの演奏には、遅延という大きな壁が立ちまわります。遠く離れた場所から信号を送る以上、その遅延を完全になくすことは難しく、普通のやり方では綺麗な合奏にはなりません。そこで私たちa-tuneは、メンバーが制作したプログラムにより世界規模でのオーケストラを実現しています。

音楽による国際交流を、ぜひ体感しませんか。

世界の繋がりを表現

今回のイベントでは、関西学院大学のプロジェクションマッピング制作団体SHADECORと、株式会社シーマの全面協力の下、プロジェクションマッピングによる音と光の演出を行います。演奏者の後ろにも映像やオンラインメンバーのリアルタイムの様子を投影し、耳だけでなく目でも世界がつながる様子をお楽しみいただけます。

また、九州大学の録音/PAサークルであるTRPの協力により、以前より格段にレベルアップした音色をお届けします。海外との通信と会場での音響という2つの面で強化されたより美しい音色をぜひお楽しみください。

演奏曲

「It's a small world」

「Boléro」

「情熱大陸」

他3曲



▲会場の演奏者と海外3拠点での合奏
(今年10月)



▲海外との合奏とプロジェクションマッピングでの演出(2022年12月)

a-tuneとは

私たちa-tuneは大阪大学万博学生部会に所属する学生団体です。団体理念である「UNITY」＝「各個人が異なる相手の立場、背景を尊重しあえる社会」の実現に向け、言語の壁を越える「音楽」を通じた国際交流を行っています。

現在は2025年大阪・関西万博で海外の学生とのオンラインオーケストライベント「e-Symphony in EXPO 2025」の開催を目指しています！

後援

*五十音順・敬称略

池田市、池田市教育委員会、株式会社日本旅行 関西教育営業部

公益社団法人 2025年日本国際博覧会協会、吹田市

*内容は予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

