

# 医学 工学 看護 芸術

実践的医看工芸ものづくりワークショップを通して、  
デザイン思考を取り入れ、  
対話・共感・観察から生まれる分野横断型PBL  
および関連知識(知的財産マインド等)の  
修得を目指します。

医看工芸ものづくり  
ワークショップ

## 医療・看護・工学・芸術

### ×問題解決型イノベーション! Let's making happen

### 参加者募集

**対象者** 大阪大学大学院修士課程以上の全学生  
および専攻分野の基礎知識がある6年制の学生  
先着10名

実施形態：オンラインおよび対面/対面会場：グランフロント 工学研究科オープンイノベーションオフィス  
第1回9月15日(火) 10:30-16:00 イントロ、アイスブレイク、アイデアソン(テーマ設定)  
第2回9月16日(水) 10:30-17:00 ケーススタディ、チームワーキング  
第3回9月18日(金) 13:00-15:30 最終報告会

2020 医看工芸ワークショップ実行委員会

阪大院医・保健 大野ゆう子/阪大院工・ビジネスエンジニアリング 上西啓介

阪大医(ジャパンバイオデザイン) 八木雅和

阪大知的基盤総合センター/加藤 幹 吉田悦子

京都市立芸術大学 ビジュアルデザイン研究室 辰巳明久・楠田雅史

京都市立芸術大学 デザイン専攻ビジュアルデザイン修士生

主催：大阪大学 知的基盤総合センター/京都市立芸術大学 美術研究科 ビジュアルデザイン研究室

このワークショップは、日本工業所有権協力センター(IPCC) 大学高専知財活動助成をうけたものです。

参加申込フォーム  
<https://bit.ly/30v0tiO>

問い合わせ先：大阪大学知的基盤総合センター  
E-mail: [ipjim@iprism.osaka-u.ac.jp](mailto:ipjim@iprism.osaka-u.ac.jp)

 大阪大学  
OSAKA UNIVERSITY

IPrism

京都市立芸術大学  
Kyoto City University of Arts

