

令和五年度

# 国語問題（L）

## 前期日程

〔注意〕

- 1 問題冊子および解答用冊子は、試験開始の合図があるまで開いてはいけない。
- 2 受験番号は、解答用紙の受験番号欄（計八か所）に正確に記入すること。
- 3 問題冊子のページ数は、表紙をのぞき十五ページである。脱落している場合は  
ただちに申し出ること。
- 4 解答用紙は四枚である。解答用紙をミシン目に従って切り離すこと。
- 5 解答は、解答用紙の指定されたところに記入すること。
- 6 問題冊子の余白は適宜下書きに使用してよい。
- 7 解答用紙は持ち帰ってはいけない。
- 8 問題冊子は持ち帰ること。

次の文章は、偶然性をめぐる九鬼周造の思想を、和辻哲郎の「間柄」論と対比しつつ解釈したものです。和辻によれば、人間は「学生に対して」教師である「（夫に対して）妻である」などといった他者との間柄を生きています。一方、九鬼は、一見安定している間柄の「である」の背後には、人間を一般化し、他の誰かと交換可能な存在にしかねない危うさが潜んでいるものの、それは、この私「がある」ことの唯一性を自覚する機会にもなりうるとしています。この文章は、その指摘からの帰結を論じたものです。これを読んで後の問いに答えなさい。

**著作権処理中のため、公開できません。**

著作権処理中のため、公開できません。

著作権処理中のため、公開できません。

著作権処理中のため、公開できません。

問一 傍線部(a)について、どういふことか、説明しなさい。

問二 傍線部(a)について、「有り—難い」という語は、一般的な感謝の表現としての「有り難い」とどう異なるのか、本文の趣旨をふまえて説明しなさい。

問三 傍線部(b)について、このように言えるのはなぜか、説明しなさい。

問四 傍線部(c)について、なぜ安易に他者への理解を表明すべきでないのか、本文の趣旨をふまえて説明しなさい。

Ⅱ

次の文章は、多和田葉子の小説『ゴットハルト鉄道』の一部です。これを読んで後の問いに答えなさい。

著作権処理中のため、公開できません。

著作権処理中のため、公開できません。

著作権処理中のため、公開できません。

著作権処理中のため、公開できません。

問一 傍線部(1)について、「わたし」が「貫通という言葉には好感が持てない」と考えるのはなぜか、本文に即して説明しな  
れ。

問二 傍線部(2)について、「富士山だって同じことだ」とはどういうことか、本文に即して説明しなさい。

問三 傍線部(3)について、「わたし」が「スイス人たちはきつと国旗を眺める気持ちが全然違うのだ」と考えるのはなぜか、  
本文に即して説明しなさい。

問四 傍線部(ア)について、「わたし」という粘膜」という表現にはどのような効果があるのか、説明しなさい。

Ⅲ

次の文章は、観応年間（一二三〇）～一二五二のころ東北地方を旅した際に記されたものです。これを読んで、後の問いに答えなさい。

著作権処理中のため、公開できません。

著作権処理中のため、公開できません。

問一 傍線部①②③を文脈に即して現代語訳しなさい。③は、「煙」が具体的に何を指すか記すこと。

問二 傍線部(a)について、このように感じたのはなぜか、説明しなさい。

問三 傍線部(b)において、書き手はどのような状況を見てどのような心情になっているか、説明しなさい。

問四 傍線部(ア)について、次の(一)(二)に答えなさい。

(一) この和歌を現代語訳しなさい。

(二) 和歌によまれている本荒の萩について、この文章全体で二通りの解釈が示されている。その二つをわかりやすく説明しなさい。

IV

次にあげる文章を読んで後の問いに答えなさい。設問の都合上、返り点・送り仮名を省略した箇所があります。

**著作権処理中のため、公開できません。**

# 著作権処理中のため、公開できません。

問一 傍線部①「欲睡時、我当先踏」を現代語訳しなさい。「睡」の主語を明示すること。

問二 傍線部②「汝何以踏我唇齒」を現代語訳しなさい。

問三 傍線部③「我雖欲踏、常不及」を、すべて平仮名を用いて書き下し文に改めなさい。現代仮名遣いでもよい。

問四 傍線部④「望得汝意」とあるが、愚人はどのようなことを望んだのか、わかりやすく説明しなさい。

問五 傍線部⑤「当知時与非時」とはどのようなことをいうのか、わかりやすく説明しなさい。