



古きものと 新しきもの —大阪京都の芸術

京都・大阪は、有形・無形の多くの芸術作品や文化財を創造し、育んできました。

それらは、長い時の歩みの中で、常にみずみずしい意味を創造し、人びとに感銘を与えてきました。講座では、こうした京都・大阪の芸術作品・文化財に焦点をあて、最新のデジタル技術も交えながら、その現代的意義について考えてみたいと思います。

全
8
回

コーディネーター

大阪大学 大学院文学研究科 教授
立命館大学 文学部 教授

永田 靖
桂島 宣弘

第1回 9月30日(月)

大阪大学総合学術博物館 助教 **よこた ひろし**
横田 洋

連鎖劇と大阪

第2回 10月7日(月)

立命館大学 文学部 准教授 **にしはやし たかひろ**
西林 孝浩

半跏思惟像の系譜 — 京都の仏教美術とその源流

第3回 10月21日(月)

大阪市立大学 講師 / サントリーホールディングス **たけうち ゆきえ**
竹内 幸絵

大阪の美意識を探る — 広告デザインの表象から

第4回 10月28日(月)

立命館大学 文学部 准教授 **かわすみ たつり**
河角 龍典

平安京復原の今昔 — アナログからデジタルへー

会場 立命館大阪梅田キャンパス (大阪富国生命ビル5階)

時間 14:00~15:40 (90分の講演と10分の質疑応答)

受講料 1回 1,500円 (7回以上一括申込の場合 10,000円)

定員 各回100名【先着順】定員になり次第締め切らせていただきます。

お申込み方法 「申込書」に必要事項を記載の上、E-mail・FAX・郵送、
いずれかの方法で下記お申込先までお送りください。
お電話でのお申込みはできません。

お問合せ・お申込み先 立命館大阪オフィス

(開室時間:月~金 9:00~17:30 / 休祝日除く) ※土日閉室

〒530-0018 大阪市北区小松原町2-4 大阪富国生命ビル14階

※2013年3月~ 同ビル5階から移転いたしました。

TEL:06-6360-4895 FAX:06-6360-4894

E-mail:osaka-of@st.ritsumei.ac.jp

第5回 11月11日(月)

大阪大学 大学院 文学研究科 准教授 **わじま ゆうすけ**
輪島 裕介

近代関西の大衆音楽

第6回 11月18日(月)

立命館大学 映像学部 准教授 **とみた みか**
富田 美香

古きものと新しきもの — 戦前時代劇映画の叙法と変遷—

第7回 11月25日(月)

大阪大学大学院 文学研究科 講師 **なか お**
中尾 薫

大阪の能、京都の能

第8回 12月2日(月)

立命館大学 情報理工学部 教授 **はちむら こうぞぶろう**
八村 広三郎

無形文化財のデジタルアーカイブ — 舞踊から祇園祭まで—



アクセス 地下鉄谷町線 東梅田駅 徒歩1分 JR 大阪駅 徒歩5分
地下鉄御堂筋線 梅田駅 徒歩3分 阪急 梅田駅 徒歩5分
阪神 梅田駅 徒歩3分

URL http://www.ritsumei.jp/osaka_office/index_j.html

